

Madeleines et charlottes

Micki, 2004

Madeleines



1) Modeler en pâte Fimo un "dessous" de madeleine. A l'échelle 1/12, il doit avoir une longueur de 7 à 8 mm. On peut faire les stries avec un pique-olives.

2) A partir de ce dessous, réaliser un moule, en silicone par exemple.

3) Remplir le moule avec de la pâte durcissant à l'air, et en même temps, modeler le "dessus" de la madeleine avec les doigts.

4) Laisser sécher 24 à 48h, démouler, puis peindre à la peinture acrylique.



Charlottes



Elles sont en pâte durcissant à l'air.

Les biscuits sont moulés dans un blister de comprimés, puis peints à l'acrylique, puis collés sur une forme modelée à main levée, également peinte à l'acrylique avant collage.

Puis on complète le dessus selon le parfum choisi...

