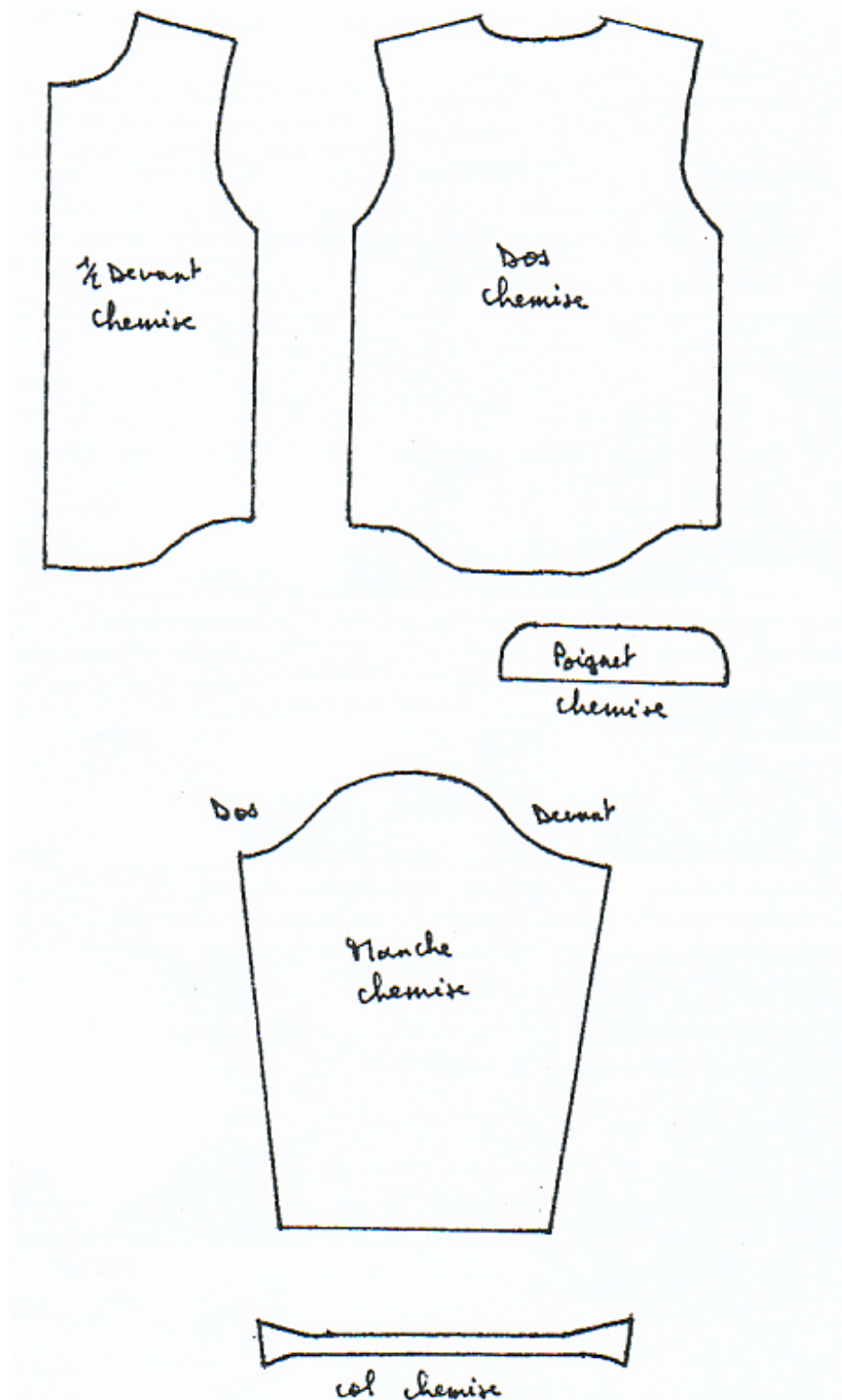


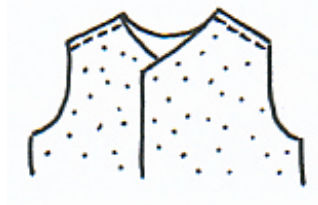
## Comment réaliser des vêtements miniatures Chemise d'homme au 1/12



Découper le dos de la chemise en 1 exemplaire, le demi-devant en 2 exemplaires (symétriques si le tissu a un envers et un endroit différents), et la manche en 2 exemplaires (symétriques si le tissu a un envers et un endroit différents).

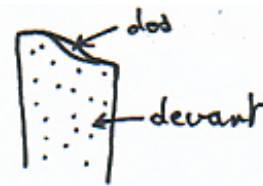
## I. Assemblage des dos et devants

Assembler dos et devants, endroit contre endroit, par des coutures aux épaules.

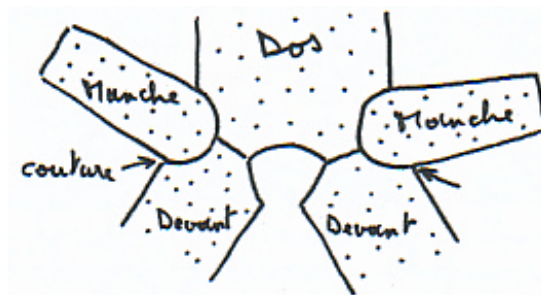


## II. Montage des manches

Comment reconnaître le dos et le devant de la manche ? Lorsque l'on plie la manche sur elle-même, dans le haut de la manche, le devant est plus échancré que le dos (mais ça n'est peut-être pas très important pour ce petit vêtement qui fera partie d'un décor). En tout cas cette dissymétrie fait que si le tissu a un endroit et un envers différents, nous avons une manche droite et une manche gauche qui ne sont pas interchangeables.

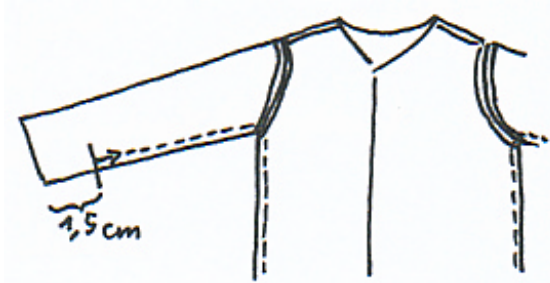


Plier les manches en deux dans le sens de la longueur afin de repérer le milieu. Le marquer par un petit trait au crayon (seulement dans le haut). Le faire coïncider avec la couture d'épaule (endroit contre endroit), en respectant donc les dos/devants des manches. Faire la couture.



### III. Coutures de côté

Fermer d'une seule couture manches et côtés, en commençant la couture à 1,5 cm de l'extrémité de la manche.

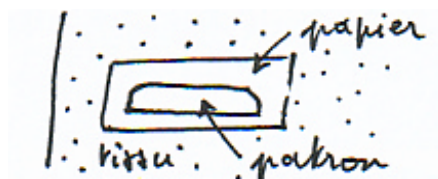


### IV. Finition des bords libres

Faire un ourlet collé de 2 mm le long des bords verticaux des devants, et un petit ourlet mince d'environ 1 mm dans le bas de la chemise.

### V. Poignets

Recopier le patron sur un papier (ou utiliser une photocopie) en 2 exemplaires. Découper largement autour de chacune de ces copies de patron. Encoller ces morceaux de papier et le placer sur l'envers du tissu. Découper ensemble tissu et papier le long du tracé.



Coller ensuite ces poignets à nouveau sur l'envers du tissu, par la face papier. Découper le long du bord.

Coller les poignets à l'extrémité des manches : le bord des poignets, sur leur petit côté, doit s'aligner avec la couture. Ménager un pli dans la manche, sur le devant.

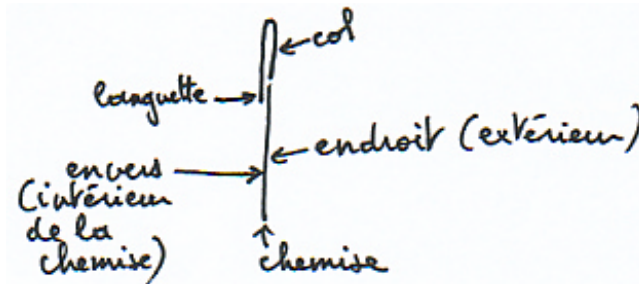


### VI. Col

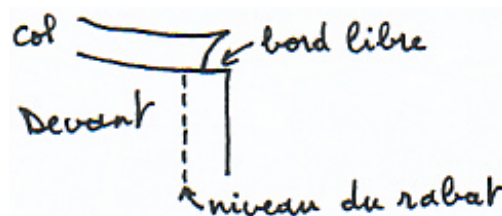
Même principe de découpe que les poignets : découper largement autour du patron, coller sur le tissu, découper ensemble papier et tissu. Coller le col à nouveau sur le tissu. Découper le long du bord, sauf le long du bord intérieur où on laisse 2 mm de tissu en plus.



Utiliser la languette ainsi formée pour coller le col sur la chemise. Retourner la chemise sur l'endroit (si ce n'est déjà fait). La face du col la plus longue (c'est-à-dire celle qui comporte la languette) se place sur l'intérieur de la chemise. Encoller la languette sur la face qui présente un décalage (cette face correspond à l'envers du col).



Commencer par positionner les extrémités du col : laisser 1 à 2 mm de bord de chemise libre.



“Forcer” ensuite l'ensemble du col à s'ajuster à la longueur de tissu de l'encolure.

## VII. Patte de boutonnage

Dessiner sur du papier une bande de 70 sur 3 mm, découper largement autour, coller sur le tissu, découper ensemble. Coller cette patte sur le bord du devant gauche de la chemise.



## VIII. Finitions

On peut ajouter des boutons en pâte Fimo...

Installer le vêtement dans son décor et lui donner une forme réaliste à l'aide de durcisseur pour tissus et/ou de points de colle vinylique.